

2020학년도 실기우수자전형 실기고사 기출문제

<수시모집: 시각디자인학과>

학과명	전형명	실기과목	주제
시각디자인 학과	실기우수자1	기초디자인	<p>제시된 사물을 이용하여 화면을 자유롭게 구성하고 표현하시오</p> <p>[제시된 사물] 연어, 야구공</p>
		사과의전환	<p>사진속의 사물을 정밀묘사하고, 그 사물을 이용하여 복극을 표현하시오</p> <p>[제시된 사물] 은행나무잎</p>
	실기우수자2	기초디자인	<p>제시된 사물을 모두 활용하여 자유롭게 구성하고 표현하시오</p> <p>[제시된 사물] 가위, 줄자, 칫솔</p> <p>[조건]</p> <ul style="list-style-type: none"> - 제시된 사물 이외의 사물은 표현 불가함 - 사물의 크기와 수량은 제한 없음 - 화지는 가로 방향으로 사용
		사과의전환	<p>제시된 사물을 보고 화지 왼쪽에는 정밀묘사, 오른쪽에는 인류를 침범하는 외계 생명체를 표현하시오</p> <p>[제시된 사물] 2구 소켓 멀티탭</p> <p>[조건]</p> <ul style="list-style-type: none"> - 화면을 반으로 나누어 왼쪽은 연필로 묘사하고 오른쪽은 주제에 맞게 구상하고 채색 - 사물의 크기와 수량은 제한 없음 - 사물을 분리하여 표현 가능

<수시모집: 산업디자인학과>

학과명	전형명	실기과목	주제	
산업디자인 학과	실기우수자1	기초디자인	제시된 사물을 자유롭게 활용하여 구성하시오 [제시된 사물] 줄자 [화지 사용 방향] 가로방향으로 사용하시오	
		사고의전환	1. 정밀묘사(좌측) : 마카들 2. 사고의 전환(우측) : 마카들과 함께 칼라의 세계를 표현하시오 [화지 사용 방향] <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 50%;">좌 측</td> <td style="width: 50%;">우 측</td> </tr> </table>	좌 측
	좌 측	우 측		
	실기우수자2	기초디자인	제시된 이미지들을 주제로 화면을 자유롭게 구성하고 표현하시오 [제시된 사물] SD카드, 도장, 자	
		사고의전환	1. 제시된 이미지를 소묘하시오 2. 제시된 이미지를 이용하여 상상의 세계를 표현하시오 [제시된 사물] 할로겐 램프	

<정시모집: 시각디자인학과>

학과명	전형명	실기과목	주제
시각디자인 학과	실기우수자1	기초디자인	<p>제시된 이미지를 이용하여 자유롭게 구성하고 표현 하시오</p> <p>[제시된 이미지] 컵케이크, 벅타이</p> <ul style="list-style-type: none"> - 화지는 가로방향 - 제시된 사물의 형태나 이미지는 변형하여 표현 가능 - 제시된 사물 이외의 다른 형상을 표현하지 마시오
		사고의전환	<p>제시된 이미지를 이용하여 할머니를 표현 하시오</p> <p>[제시된 이미지] 새우</p> <ul style="list-style-type: none"> - 화지는 가로방향 - 화지를 이등분하여 왼쪽에는 제시된 이미지를 소묘 하시오
	실기우수자2	기초디자인	<p>제시물(해마, 흥학)의 조형적 특성을 살려 자유롭게 구성 하시오</p> <p>[제시된 사물] 해마, 흥학</p>
		사고의전환	<p>왼쪽에 제시물(꽃)을 변형 없이 소묘 하시오. 오른쪽에 제시물을 활용하여 “도심속의 정원”을 표현 하시오</p> <p>[제시된 사물] 장미</p>

<정시모집: 산업디자인학과>

학과명	전형명	실기과목	주제
산업디자인 학과	실기우수자1	기초디자인	제시된 이미지 (향수병, 소라껍데기)와 물을 이용하여 화면을 구성하시오 [제시된 이미지] 향수병, 소라껍데기
		사과의전환	1. 좌측 화지에 제시된 이미지(프렌치프레스 커피추출기)를 소묘하시오 2. 우측 화지에 제시된 이미지를 활용하여 긴장과 이완을 표현하시오 [제시된 이미지] 프렌치프레스 커피추출기
	실기우수자2	기초디자인	제시된 이미지 (하이힐, 장미꽃)을 활용하여 화면을 구성하시오 [제시된 이미지] 하이힐, 장미꽃
		사과의전환	제시된 이미지 (헤드폰)을 소묘하고 이미지를 활용하여 축제도시를 표현하시오 [제시된 이미지] 헤드폰